

Tol Waa Nin Qumman Qabanqaabadiis iyo Nin Qalloocan Qabanqaabadiis W/Q Georgi Kapchits Okt 01, 2014

Si xiise leh, ayaan u akhristay maqaal uu qoray Ibraahim M. Deeq uuna magac uga dhigay “[Kala Miirka Maahmaah iyo Odhaah](#), [Gabay iyo Hees](#)”, waxayna ila noqotay in maqaalku uu mudan yahay in laga faalloodo, siiba qaybtiisa ku saabsan maahmaahyada iyo odhaahyada. Qoraagu aad buu uga welwelsan yahay in si qumman loo kala garan waayo laba shay oo kala ah **Maahmaah** iyo **Odhaah**. Waxaase nasiibdarro ah in maqaalkiisu intuu toosin lahaa arrinta uu khuseeyo uu sii qalloocinayo. *Tol waa nin qumman qabanqaabadiis iyo nin qalloocan qabanqaabadiis!*

Qoraagu, tusaale ahaan, wuxuu yidhi: “Odhaahdu waa hadal kooban”. Markaa haddii sidaa uu sheegay aan u qaadano, waxaad mooddaa in maahmaahduna ay tahay hadal ballaadhan. Wuxuu kaloo yidhi: “Mahmaahdu waa murti”. Miyaanay odhaahduba murti ahayn? Wuxuu haddana yidhi: “Maahmaahdu xaraf bay ku socotaa”. *Nin daad qaaday xumbo cuskay*, oo aan xaraf ku dhisanayni sow maahmaah ma aha? Taa waxaa weliba u sii dheer in *Waari mayside war ha kaa hadho* ee uu qoraagu uu u haysto odhaah ay xaraf ku dhisan tahay. “Odhaahda qiso baa ka dambaysa”, ayuu mar kale yidhi qoraagu. *Aabbe, kan yar iga celiyoo kan weyn igu sii daa* ee la wada yaqaanno, qisana ay ka dambeyso ma odhaah baa mise waa maahmaah? *Ratigu rar-xumadii reeryo-cun buu ku darsaday!*

GEORGI KAPCHITS
**SOOMAALI BEEN
MA MAAHMAAHDO**
Somalis do not lie in proverbs



Noocyada ay murti-maahmaahedka Soomaaliyeed u kala baxaan (proverbial clichés)

Waxay dad badani u qabaan in murti-maahmaahedka Soomaaliyeed ay u kala baxaan laba nooc oo kala ah: maahmaah (proverb) iyo odhaah (saying). Runtuse waxay tahay in ay u kala baxaan ugu yaraan laba iyo toban jaad. Dhinaca naxwaha haddii laga eego murti-maahmaahedka Soomaaliyeed waxay u kala baxaan kuwo ka kooban weedh qudha (one-phrase clichés) iyo kuwo ka kooban weedho dhowr ah (supra-phrase clichés).

Isla markaasna murti-maahmaahedka ka kooban weedh qudha waxaa loo kala qaybin karaa kuwo xidhan (kuwaasoo aan waxba laga beddeli karin) sida *Awr awr wado iyo nin naagi waddo midna kaama baydho* iyo kuwo furan (kuwaasoo wax laga beddeli karo ama wax lagu dari karo) sida *Hal bacad lagu lisyay* (waxaa la odhan karaa: *Hal bacad baad ku listay...Hal bacad buu ku lisyay* ku wad). Kuwa hore waxaa loo bixin karaa **maahmaahyo**, kuwa dambana – **odhaahyo**.

Murti-maahmaheedka oo ka kooban weedho dhowr ah, ayaguna waxay u kala baxaan kuwo hal jile wax ka yidhaahdo¹ (*Shabeel baa beri libaax ku yiri: “Libaaxow, bal ama boqol nin la xoog noqo, ama boqol nin la xirrib noqo.”*) laba jile wax ka yidhaahdaan (– *Daayeerow, qadhaab ka warran? – Tunkayga iyo tagooggayga ka eeg*).

Murti-maahmaheedka Soomaaliyeed macnaha ku qarsoon saddex siyaalood bay ku kala muujiyaan: ama sarbeeb bay ku muujiyaan (*Diqsi biyo ku dabaal bartay Fuud buu ku gubtaa*), ama si toos ah bay ku muujiyaan (*Baryo badan iyo bukaan badanba waa laysku naca*) amase waxay ku muujiyaan dhacdooyinkii ama sheekooyinkii ay ku yimaaddeen ee haddii aan la aqoon macnahoodu uu mugdi yahay (*La jifshaana bannaan, la joogshaaba bannaan*).

Haddii laysku daro hababka ay murti-maahmaheedku ku kala dhisan yihiin iyo siyaalaha ay ku kala muujiyaan dulucdooda, waxaa soo baxa laba iyo tobanka nooc ee ay u kala qaybsan yihiin:

A. Murti-maahmaheedka ka kooban weedh qudha (One-phrase clichés)

I. Maahmaahyo (weedho xidhxidhan)

1. **Maahmaahyo dhab ah** (oo macnaha ku dahsoon si maldahan ku muujiya): *Maroodigu takarta saaran ma arkee kan kale tan saaran ayuu arkaa.*
2. **Maahmaahyo toosan** (oo macnaha ku dahsoon si toos ah ku muujiya): *Been sheeg, laakiin been run u eg sheeg.*
3. **Maahmaahyo qarsoon** (oo macnahoodu uu ka muuqdo dhacdooyinkii ama sheekooyinkii ay ku yimaaddeen): *Tuugow hillaaca yaa kula ogaa.*

II. Odhaahyo (weedho furfuran)

1. **Odhaahyo dhab ah** (oo machaha ku dahsoon si maldahan ku muujiya): *Markii geel loo heeso yuu dameerro u heesaa.*
2. **Odhaahyo toosan** (oo macnaha ku dahsoon si toos ah ku muujiya): *Camalkaa xeero buuxduu kaa qadiyaa.*
3. **Odhaahyo qarsoon** (oo macnahoodu uu ka muuqdo dhacdooyinkii ama sheekooyinkii ay ku yimaaddeen): *“Yax” lahaydaa!*

B. Murti-maahmaheedka ka kooban dhowr weedh (Supra-phrase clichés)

I. Murti-maahmaheedka uu hal jile wax ka yidhaahdo:

1. **Murti-maahmaheedka uu hal jile wax ka yidhaahdo ee macnahooda si maldahan ku muujiya:** *Goroyo waxay tiri: “Cayaarta lug baan gashanayaa. Haddii ay fiicnaatana waan la soo wada galayaa, haddii ay xumaatana waan kala wada baxayaa”*

¹ Afka qalaad waxaa la yidhaahdaa **wellerisms** ee loogu magacdaray Sam Weller oo jile ka ah qisada la yidhaahdo “Warqadaha Pickwick” ee uu qoray Charlis Dickens.

2. Murti-maahmaheedka uu hal jile wax ka yidhaahdo ee macnahooda si toosan ku muujiya: *Nin kaa sii socda “Halna waan kuu qali lahaa” baa lagu yidhaahdaa.*

3. Murti-maahmaheedka uu hal jile wax ka yidhaahdo ee macnahoodu uu ka muuqdo dhacdooyinkii ama sheekooyinkii ay ku yimaaddeen: *Abeeso waxay tiri: “Aadane abaal ma leh”.*

II. Murti-maahmaheedka ay laba jile wax ka yidhaahdaan:

1. Murti-maahmaheedka ay laba jile waxa k ayidhaadan ee macnahooda si maldahan ku muujiya: – *Dhurwaayow, kabo ma lagu tolana? – Haddii lay tolana waa alxamdu lilla, haddii aan lay tolina waa Rabbil caalamiin.*

2. Murti-maahmaheedka ay laba jile wax ka yidhaahdan ee macnahooda si toosan ku muujiya: – *Duqdii maxaad ku ogayd? – Indho la’aan. – Dad-cunnimana waa ku darsatay!*

3. Murti-maahmaheedka ay laba jile wax ka yidhaahdan ee macnahoodu uu ka muuqdo dhacdooyinkii ama sheekooyinkii ay ku yimaaddeen: *“Sagaaro biyo waa cabtaa” iyo “Ma cabto”.*

Waxaa in la tilmaamo mudan in ay kaloo jiraan murti-maahmaheedka loo yaqaanno tiroley:

- 1) Labaley:** *Laba laba laguma reebo: gar hagar laguma reebo, faqrina faqri laguma reebo.*
- 2) Saddexley:** *Doqoni saddex bay la weyn tahay: wax cun, wax dil iyo wax dhac.*
- 3) Afarley:** *Afar afar kama dheregto: dhul cir kama dhergo, rag naago kama dhergaan, calooli cunto kama dheregto, caalim cilmi kama dhergo.*
- 4) Shanley:** *Ilaahow, shan waad uuntay ee maxaadan shan ugu sameyn? Geesi waad uuntay ee maxaadan bir uga dhigin? Fulay waad uuntay ee maxaadan baalal ugu yeelin? Deeqsi waad uuntay ee maxaadan maalqab uga dhigin? Bakhayl waad uuntay ee maxaadan summad ugu dhigin? Naag xun baad uuntay ee maxaadan koor ugu xidhin? Ku wad.*

Waxaan ku rajo weyn ahay in aan idiin muujiyey hodantinnimada xad-dhaafka ah ee murtida maahmaheed ee hiddaha ah ee awooweyaashii Soomaaliyeed ay ka teegen, una baahan in la ururiyo, la dhowro, la baadho, lana dhaxalsiiyo filalka soo socda. *Rag waa raggii hore, hadalna waa intuu yidhi!*

George Kapchits

E-mail: geedka@aha.ru

Website: www.kapchits.narod.ru

Moosko

Dr. Kapchits waa khabiir ku takhasusay luqada Af Soomaaliga. Waxa uu qoray buuggaag iyo qoraalo tiro badan oo la xidhiidha Afka iyo Suugaanta Soomaaliyeed. Dr. Kapchits waxa uu aad isugu taxalujiyaa baadhista iyo ururinta Afka, dhaqanka iyo suugaanta Soomaaliyeed. Dr. Kapchits axa uu wax ku qoraa degalka WardheerNews.